



Città di Gallarate – Assessorato alla Cultura

Mozart, Bach e Vivaldi: l'Associazione Musica al Sacro Cuore conclude "Gallarate Classic"

Venerdì 29 maggio alle 21 al teatro del Popolo ultimo concerto della stagione coordinata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Gallarate

GALLARATE (Va), 26 maggio 2015 – Mozart, Bach e Vivaldi per concludere la stagione "Gallarate Classic". Questa la proposta che l'Associazione Musica al Sacro Cuore ha in programma per venerdì 29 maggio alle 21 al teatro del Popolo all'interno del cartellone coordinato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Gallarate.

A ingresso libero, saranno eseguiti, dai Solisti dell'Orchestra Filarmonica Italiana con il pianista solista Giacomo Battarino, il Divertimento in Fa maggiore KV 138 di Mozart, il Concerto Brandeburghese n. 5 in Re maggiore BWV 1050 e il Concerto per pianoforte e orchestra in sol minore BWV 1058 di Bach e il Concerto in la minore per violino e orchestra op.3 n.6 di Vivaldi (per Bach e Vivaldi violinista solista Cesare Carretta, per Bach flautista solista Sofia Formenti).

L'Orchestra Filarmonica Italiana è caratterizzata da un repertorio vastissimo che include proposte melodrammatiche, sinfoniche, cameristiche e coreutiche, ma anche produzioni più contemporanee. All'estero è tra l'altro assunta agli onori della cronaca per una tournée di musica italiana in Belgio e in Olanda, con l'obiettivo di diffondere la cultura nazionale con il consenso dello Stato italiano.

Il pianista Giacomo Battarino, regolarmente invitato da numerose istituzioni musicali internazionali, ha recentemente suonato anche alla Covent Garden Royal Opera House di Londra e alla Merkin Concert Hall at Kaufman Center di New York, suonando il Concerto KV 467 di Mozart con i New York Chamber Virtuosi. La critica musicale sottolinea "la bellezza del suo tocco" (La Repubblica), "una spiccata maturità d'artista, una interpretazione poetica e luminosa" (Il Corriere della Sera), "una dirompente personalità che subito ti cattura e ti avvince" (Il Giornale). Le recenti tournées includono Salisburgo, Besançon, Copenhagen, Liverpool, Malmoe, Norimberga, Bucarest, Vilnius, Minsk, Zurigo, Lubiana, Helsinki, Belgrado, Nicosia, Pechino. Suona regolarmente negli Stati Uniti come solista e con orchestra a Chicago, Boston, Cleveland, Los Angeles e New York. Grande appassionato d'opera, ha collaborato con cantanti del calibro di Mirella Freni, Thomas Hampson, Barbara Bonney, Luciana Serra, Elly Ameling, Edda Moser e Renato Bruson.

Contatto per la stampa: telefono 333.1649490.