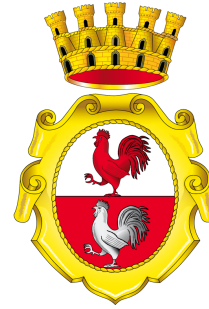




Musica al Sacro Cuore – Associazione Culturale



Città di Gallarate – Assessorato alla Cultura

## ***Torna Gallarate Classic: il concerto di apertura della nuova stagione porta Mozart al Teatro del Popolo di Gallarate***

Venerdì 13 dicembre alle 21 l'Orchestra sinfonica Carlo Coccia diretta da Andrea Cappelleri e con Lorenzo Bovitutti al pianoforte

**GALLARATE (Va), 13 dicembre 2019** – Ritorna **venerdì 13 dicembre** al **Teatro del Popolo di Gallarate** la rassegna **Gallarate Classic**, promossa e organizzata **dall'Associazione culturale Musica al Sacro Cuore di Gallarate** con il sostegno e la collaborazione **dell'Assessorato alla Cultura del Comune**.

In programma, musiche di Mozart eseguite **dall'Orchestra sinfonica Carlo Coccia diretta da Andrea Cappelleri con al pianoforte Lorenzo Bovitutti**, primo classificato alla terza edizione del concorso pianistico internazionale "Città di Gallarate", giovane talentuoso gallaratese, storico allievo di Roberto Plano e attualmente Artist in Residence alla prestigiosa Queen Elisabeth Music Chapel di Bruxelles e fondatore e direttore artistico di "Donatori di Musica – Gallarate", una stagione di concerti dove alcuni dei migliori musicisti italiani sono invitati a suonare per anziani e malati terminali. All'attivo, Bovitutti ha recital in tutta Italia, in Argentina, Lituania, Croazia, Francia e Belgio.

L'Orchestra Sinfonica Carlo Coccia, fondata nel 1994, è una prestigiosa realtà musicale presente in importanti stagioni concertistiche e con collaborazioni con importanti direttori e solisti. Dal 1999, per una decina d'anni, ha collaborato con l'Associazione Coro Filarmonico del Teatro alla Scala effettuando numerosi concerti nelle principali città italiane. Ha inoltre affiancato il Balletto della Scala per la serata inaugurale del Teatro Alfieri di Asti e per alcuni anni ha effettuato diverse tournée con il Balletto di Mosca. Il suo repertorio spazia da Bach fino alle grandi composizioni sinfoniche romantiche, non trascurando la musica del Novecento. Grande interesse ha suscitato l'esecuzione del programma "La chanson française, da Edith Piaf a Charles Aznavour" eseguito con Milva. Parallelamente all'attività sinfonica, svolge un'intensa attività in campo operistico.

Il programma della serata prevede il Piano Concerto #27 in Sib Maggiore K. 595 e la Sinfonia n. 40 in Sol Min. K. 550.

L'ingresso al concerto è libero, così come all'intera rassegna, che prevede al Teatro del Popolo alle 21 venerdì 17 gennaio musiche di Liszt e Rachmaninov con al pianoforte Ludovica De Bernardo, seconda classificata al concorso pianistico internazionale "Città di Gallarate", venerdì 14 febbraio musiche di Bach e Mozart con al flauto Francesco Loi, venerdì 13 marzo musiche di Debussy e Strauss con la soprano Theresa Plut, venerdì 17 aprile un concerto di giovani talenti con musiche di Beethoven, Chopin e Granados, e al Teatro Condominio Vittorio Gassman venerdì 8 maggio alle 21 la Stradivari Chamber Orchestra con Giacomo Battarino al pianoforte per musiche di Bach e Ciaikovskj e sabato 9 maggio la quarta edizione del concorso pianistico internazionale per giovani talenti "Città di Gallarate".

Contatto per la stampa: telefono 333.1649490.